

Nocturnes in de Brusselse musea: elke donderdagavond, een beetje licht in de duisternis



De 20e editie van de Nocturnes vindt dit jaar plaats van 22 april tot 10 juni. Elke donderdagavond zal een reeks Brusselse musea in dezelfde wijk open zijn voor het publiek. Een moment om even te ontsnappen en de lopende tentoonstellingen of permanente collecties van naderbij te bekijken. Via een exclusief en vereenvoudigd programma dat de huidige veiligheidsmaatregelen respecteert, plaatsen we de enige culturele plaatsen die momenteel toegankelijk zijn, in een nieuw licht.

Dit jaar nemen niet minder dan **54 musea** deel aan de Nocturnes. Het initiatief, dat in 2020 zijn twintigste verjaardag zou vieren voordat het werd afgelast, is helemaal herdacht om zich zo goed mogelijk aan te passen aan een gezondheidssituatie die op zijn zachtst gezegd wisselvallig is.

Een gefocust programma, achter de schermen en op maat

Dit jaar keren de Nocturnes terug naar de basis van de museumbeleving: *standing guides* die op vaste plekken in de tentoonstellingen en per bubbel meer uitleg geven bij de werken; een *behind the scenes* (achter de schermen) luik dat je inzicht geeft in de verschillende museumberoepen en je toelaat op plekken die normaal gezien gesloten zijn voor het publiek, zoals de reserves; een *kids* programmatie voor kinderen tot 12 jaar (en maximum per groep van 10); *extra-muros* buitenactiviteiten die de buurten rond de musea historisch verkennen.

Op het programma staan onder meer een *escape game* per bubbel waarmee je de kluis van het Museum van de Nationale Bank kan openen; toegang tot een geheime gang die het Museum voor Kunst en Geschiedenis en het Legermuseum met elkaar verbindt via de triomfboog van het Jubelpark; een ontmoeting met de kunstenaars van de nieuwe tentoonstelling "Les Orages" in het ISELP; een speciale meeslepende wandeling door het Riolenmuseum; een ontdekking van de Art Nouveau rond het Cauchiehuis of een rondleiding voor kinderen door kinderen in de Jacqueline de Jong tentoonstelling in het WIELS. De musea sloegen de handen in elkaar om een gevarieerd en veilig programma aan te bieden.

De liefhebbers van nieuwe tentoonstellingen blijven evenmin op hun honger zitten. Spirituele verlichting vind je in *Icons* in de Boghossian Stichting – Villa Empain. Verliefd worden op outsider klankkunst doe je in *Chanson d'amour* in het art et marges museum. In het Joods Museum van België vind je een duo van contrasterende tentoonstellingen over migratie: hedendaagse kunst in *Ellis Island* en het recent fotografisch werk van Mathieu Pernot over de vluchtelingen op Lesbos in *Something is happening*.

Nemen voor het eerst deel aan de Nocturnes: BELEXPO, het MigratieMuseumMigration, Geopolis – Centrum voor fotojournalistiek en ISELP. Het bijzonder populaire Wiertz Museum, dat sinds het begin van de pandemie gesloten is, zal ook uitzonderlijk de deuren openen.

De Nocturnes vinden elke donderdagavond plaats van 17.00 tot 22.00 uur. *De eindtijd zal systematisch worden teruggebracht tot 21 uur, afhankelijk van de evolutie van de avondklok in Brussel (de musea die deelnemen aan de eerste nocturnes van 22.04 en 29.04 zullen dus om 21 uur eindigen). De verhoging van de capaciteit voor bepaalde activiteiten zal ook afhangen van de ontwikkeling van de situatie en van de aanbevelingen van het Overlegcomité.*

Flexibel bezoek aan democratische prijs

Een ontspannen en ongedwongen sfeer staat altijd centraal bij de Nocturnes, dus ook dit jaar hopen ze een beetje troost en licht te brengen in een situatie waar andere culturele instellingen jammer genoeg nog steeds gesloten zijn en het risico op sociaal isolement groter en groter wordt.

Tijdens de Nocturnes kost elk museum 5 euro (standaardtarief) of 2,50 euro (-26 jaar), animaties inbegrepen. Ondanks een financiële situatie voor de sector die deze missie bemoeilijkt, wil de vzw Brussels Museums de toegang tot cultuur blijven democratiseren. De Nocturnes maken deel uit van de bredere ambitie van de federatie om musea toegankelijker te maken voor iedereen, door te werken aan specifieke barrières zoals toegangsprijzen, openingstijden, afstand t.o.v. thuis, informatie en de zichtbaarheid van musea.

Praktische informatie

Wanneer: elke donderdag van 22 april tot 10 juni, van 17 tot 22u en **op reservatie**.

Prijs: Per museum betaal je € 5 (standaardtarief), € 2,50 (-26 jaar) of € 1,25 (Article 27) voor de toegang en de inbegrepen animaties. Elke week openen musea uit eenzelfde Brusselse buurt de deuren, waardoor je ze gemakkelijk kan combineren.

Compleet seizoensprogramma en reservatie mogelijk vanaf 6 april via www.nocturnes.brussels

[Word lid van het facebook evenement](#)

Deelnemende musea:

- A STICHTING
- AFRICAMUSEUM
- ARGOS CENTRE FOR AUDIOVISUAL ARTS
- ART ET MARGES MUSEUM
- CINEMATEK
- AUTRIQUEHUIS
- BASILIEK VAN KOEKELBERG
- BELEXPO
- BELGIAN CHOCOLATE VILLAGE
- BELGISCH STRIPMUSEUM
- BELVUE MUSEUM
- BOGHOSSIAN-STICHTING – VILLA EMPAIN
- BOTANIQUE
- BROODHUIS - MUSEUM VAN DE STAD BRUSSEL
- CAUCHIEHUIS
- CENTRALE FOR CONTEMPORARY ART
- CHOCO-STORY BRUSSELS
- CLOCKARIUM
- COUDENBERGPALEIS
- DESIGN MUSEUM BRUSSELS
- ERASMUSHUIS
- EXPERIENCE. BRUSSELS
- FONDATION CAB
- GARDEROBE MANNEKENPIS
- GEOPOLIS
- GROOT KONINKLIJK SERMENT EN VAN ST-JORIS DER KRUISBOOGSCHUTTERS
- HUIS VAN DE EUROPESE GESCHIEDENIS
- ISELP
- JOODS MUSEUM VAN BELGIË
- KANAL
- KBR
- KINDERMUSEUM
- LA FONDERIE - BRUSSELS MUSEUM VOOR ARBEID EN INDUSTRIE
- MAISON DES ARTS DE SCHAERBEEK
- MARC SLEEN MUSEUM
- MAURICE CARÊME MUSEUM
- MEM - MUSEUM VAN EROTIEK EN MYTHOLOGIE
- MIGRATIE MUSEUM MIGRATION
- MIMA – THE MILLENNIUM ICONOCLAST MUSEUM OF ART
- MODE & KANT MUSEUM
- MOMUSE - GEMEENTELIJK MUSEUM SINT-JANS-MOLENBEEK
- MUSEA VAN DE NATIONALE BASILIEK KOEKELBERG
- MUSEUM KUNST & GESCHIEDENIS
- MUSEUM VAN DE NATIONALE BANK VAN BELGIË
- MUSEUM VAN DE WEERSTAND VAN BELGIE
- MUSEUM VOOR NATUURWETENSCHAPPEN
- MUSEUM VOOR SPONTANE KUNST
- PLANETARIUM VAN BRUSSEL
- RIOLENMUSEUM
- SCHAARBEEKS BIERMUSEUM
- SINT-GORIKSHALLEN
- TRAMMUSEUM BRUSSEL – MUSEUM VOOR HET STEDELIJK VERVOER TE BRUSSEL
- ULB - GENEESKUNDEMUSEUM
- WAR HERITAGE INSTITUTE
- WIELS - CENTRUM VOOR HEDENDAAGSE KUNST
- WIERTZ MUSEUM

Perscontact

Eva Eneman

Brussels Museums vzw

Koningsgalerij 15, 1000 Brussel

E-mail: eva@brusselsmuseums.be

GSM: 0498.24.71.01

www.brusselsmuseums.be

#nocturnesbrussels #brusselsmuseums

